

Índice

Presentación	5
La narratividad en semiótica <i>Diana Luz Pessoa de Barros</i>	25
Potencialidades de la narrativa greimasiana <i>Luiz Tatit y Waldir Beividas</i>	49
El algoritmo narrativo de la historia <i>Enrique Ballón Aguirre</i>	73
Pensamiento narrativo y acción <i>César González Ochoa</i>	103
El cliente imposible (historia de un resentimiento) <i>Óscar Quezada Macchiavello</i>	125
Cultura participativa y narratividad: enfoque sociosemiótico de la transmediación <i>Yvana Fechine</i>	147
Usos de los esquemas narrativos como opciones significativas de un agente <i>Danuta Teresa Mozejko</i>	167
Prácticas de apropiación espacial y narratividad en arquitectura <i>Bruno Chuk</i>	187
Resúmenes	215
Acerca de los autores	231